

大阪大学男声合唱団OB会

2026年(第47回)定例総会

第一部 (13:00～13:45)

総会議事 (2頁)

第二部 (13:45～14:30)

懇親会 (食事・歓談)

第三部 (14:30～16:00)

愛唱曲を思いっきり歌う会 (13頁)

2026年2月15日(日曜日)

NCB会館「淀の間」

総会議事 資料

[司会:橋本常任委員]

- 日 時 2026年2月15日(日) 13:00～13:45
- 場 所 NCB会館「淀の間」(大阪市北区 中之島センタービル 2階)
- 次 第

1. 開会挨拶および議長指名 (豊原会長)
2. 出席人数の確認 (栗山副会長)
3. 議案審議

第1号議案 2025年度事業報告および2026年度事業計画

- (1) 大阪男声合唱団(大阪本部)の活動 [資料:1-①]
- (2) 東京支部(OB会、大阪男声)の活動 [資料:1-②]
- (3) 会報の発行、ホームページの運用 [資料:1-③、④]
- (4) 阪大男声(現役)への支援と交流 [資料:1-⑤]

第2号議案 2025年度収支決算および2026年度支出予算ならびに監査報告

- (1) 2025年度収支決算および2026年度支出予算 [資料:2-①、②]
- (2) 運営および会計に関する監査報告 [資料:2-③]

第3号議案 役員の選任 [資料:3]

4. その他の議題
5. 閉会宣言 (豊原会長)

以 上

大阪男声合唱団(大阪本部)の活動

1. 2025年の活動実績

コロナ禍から抜け出したものの、高齢化等による退団があり、団員数が微減する中ではあるが、精力的な練習および演奏会活動を行った。

「ANCORの会」は兵庫県立芸術文化センターKOBELCO大ホールで第43回演奏会を開催。《70周年記念》と銘を打ち、住友生命いずみホールにて開催した第24回定期演奏会は過去最高の723名のご来場者を得て、5ステージを演奏。特に70周年記念ステージでは、過去大阪男声を支援いただいた3人の指揮者を招聘し、団員・OB賛助・現役の総勢100名で演奏した「多田武彦作品集」には満員のお客様から絶大なる拍手を頂戴した。さらに、他の4ステージについても、ご来場お客様アンケート結果は総じて高い評価をいただくことが出来た。

(1) 演奏会

■「四つの男声合唱の集い 第43回記念演奏会」(ANCORの会)

日時 2025年5月3日(土・祝) 開演13:45(開場13:00)

場所 兵庫県立芸術文化センターKOBELCO大ホール(兵庫県西宮市)

出演 大阪男声合唱団、六甲男声合唱団、アルマ・マター・クワイア、南澤会合唱団(出演順)

曲目 単独:F.Shubert「DEUTSCHE MESSE D872」 指揮:萩原寛明

合同:源田俊一郎 編曲「男声合唱のための唱歌メドレー『ふるさとの四季』」

指揮:坂田裕二、ピアノ:内藤菜穂子

アンコール曲/同上メドレーから「故郷」

出演者数 29名(合同は22名)

来場者数 1,144名

■「大阪男声合唱団《創立70周年記念》第24回定期演奏会」

日時 2025年7月19日(土) 開演16:00(開場15:00)

場所 住友生命いずみホール(大阪市中央区)

曲目 (1) F.Shubert「DEUTSCHE MESSE D872」 指揮:萩原寛明

(2)大中恩「島よ」 指揮:甲和伸樹 ピアノ:坂田百合子

(3)山室紘一編曲「イタリア名曲集」 指揮:坂田裕二 ピアノ:内藤菜穂子

(4)千原英喜「みやこわすれ」 指揮:本城正博、ピアノ:内藤菜穂子

(5)「多田武彦作品集」～創立70周年特別ステージ～

①『草野心平の詩から・第三』より「原子」「宇宙線驟雨のなかで」 指揮:中川知哉

②『草野心平の詩から』より「石家荘にて」、「富士山」より「作品第肆」 指揮:根津昌彦

③『木下李太郎の詩から』より「両国」「市場所見」 指揮:小川立夫

出演者数 104名(大阪団員31名、東京団員12名、賛助出演34名、現役27名)

来場者数 723名(大阪地区開催で過去最高)

■「立命館大学交響楽団創立70周年第134回定期演奏会」(大阪男声合唱団として有志出演)

日時 2025年12月14日(日) 開演18:30(開場17:30)

場所 びわ湖ホール大ホール(滋賀県大津市)

曲目 グスタフ・マーラー作曲「交響曲第2番ハ短調『復活』」

出演 指揮:阪 哲朗、合唱指揮:萩原寛明、独唱:(ソプラノ)並河寿美、(アルト)八木寿子

合唱:創立70周年記念特別合唱団、びわ湖ホール声楽アンサンブル

出演者数 管弦楽 139名、合唱団 198名(大阪男声から有志13名が特別合唱団に参加)

入場者数 1,373名

(2) 練習

2024年8月の第23回定期演奏会後は8月下旬から練習を再開し、第24回定期演奏会に向けて、原則毎週土曜日、ムジークシューレ大阪での定期練習、拡大練習(1回)、70周年特別ステージのためのOB・現役合同練習(3回)を行った。他に、ANCORの会の合同ステージ練習を5回実施した。

第24回定演後は8月から練習を再開し、譜読み段階でのパート練習の強化等の技術力向上の取り組みを行っている。

(3) 運営委員会

原則毎月1回、OB会常任委員会と同時に開催、団の運営方針、活動内容、役割分担等について協議・決定した(暦年の年度中、対面開催11回)。

(4) 団員総会

定時団員総会を2025年9月27日(土)に開催し、活動報告・決算報告、活動計画・収支予算・役員選任案の審議を行った。

(5) その他

本部・支部合同でプロジェクトチームを組成の上、団則の一部改正案(賛助メンバー規定の新設、団員の入団・賛助メンバーの参加手続きの明確化、個人情報保護法順守規定の新設、練習参加費負担の明確化)、および定期演奏会細則の全面的変更案(定期演奏会開催に関わる本部・支部協議の運営をスムーズに行うための手続き、各種定義の明確化など)を取りまとめ、それぞれ機関決定を行った。

2. 2026年の活動予定

(1) 演奏会

■「第44回 四つの男声合唱の集い」(ANCORの会)

日時 5月10日(日) 開演13:45(開場13:00)

場所 高槻城公園芸術文化劇場トリシマホール 大ホール(大阪府高槻市)

曲目 単独:千原英喜「ある真夜中に」(指揮:萩原寛明、ピアノ:中村友美)

合同:信長貴富編曲「男声合唱とピアノのための“時代”～ニューミュージックと呼ばれた歌たち～」

(指揮:平林陽一=六甲男声、ピアノ:島崎央子)

■「第25回大阪男声合唱団定期演奏会」

日時 7月12日(日) 開演14:00(開場13:15)予定

場所 第一生命ホール(東京都中央区)

曲目 (1) 千原英喜「ある真夜中に」 (指揮:萩原寛明、ピアノ:中村友美)

(2) 清水脩 「アイヌのウポポ」 (指揮:本城正博)

(3) 林光編曲「日本抒情歌曲集」 (指揮:甲和伸樹、ピアノ:坂田百合子)

(4) I.Mitterer 「Missa Dominicalis quita in honorem St.Joseph」 (指揮:坂田裕二、オルガン:中村友美)

■「関西 OB 男声合唱演奏会2026」(各大学 OB による合同開催)

日時 9月21日(月・祝) 開演14:00(開場:13:30)予定

場所 住友生命いづみホール(大阪市中央区)

出演 甲南大学グリークラブOB会、大阪大学男声合唱団OB会、関西大学グリークラブOB会

曲目 単独:清水脩「アイヌのウポポ」 (指揮:本城正博)

合同:「千原英喜作品集」として「寂庵の祈り」「はっか草」「みやこわすれ」「夜もすがら」

「雨ニモマケズ」の5曲 (指揮:千原英喜、ピアノ:中森瑞貴)

■大阪外国語大学グリークラブ創立100周年記念演奏会 大阪公演(賛助出演)

日時 10月12日(月・祝) 開演・開場時間未定

場所 茨木市文化・子育て複合施設 おにくる ゴウダホール 大ホール(大阪府茨木市)

出演 大阪外国語大学グリークラブOB合唱団、同東京OB合唱団、非団員OB、コールシャンテ(一般)、

大阪男声合唱団(大阪)、一般募集参加者

曲目 「黒人靈歌」、「世界の歌」、林光編曲『日本抒情歌曲集』より5曲、清水脩「月光とピエロ」

(2) 練習・運営委員会・団員総会

練習を次のとおり実施。

定期練習を毎週土曜日17:00～19:30、ムジークシューレ大阪にて(年末年始等を除く)

「第44回 四つの男声合唱の集い」(ANCORの会)の合同演奏練習を大阪中央公会堂で4回。

「関西OB男声合唱演奏会2026」の合同演奏練習を大阪市内区民センター等で3回。

運営委員会を原則毎月1回開催。

団員総会を2026年9月に開催予定。

3. 活動人数

2026年1月現在

	Top Ten.	Second Ten.	Baritone	Bass	計
団員 (a)	9	11	9	7	36
(休団中団員) (b)	(1)	(1)	(1)	(1)	(4)
賛助メンバ (c)	0	0	1	1	2
活動中 (a+b+c)	8	10	9	7	34

(注) 大阪外国語大学グリークラブOB3名が、非OB団員(1)、賛助メンバ(2)として活動中。

東京支部（OB会、大阪男声）の活動

1. OB会東京支部新年懇親会の開催

毎年恒例の東京支部新年懇親会は、学士会館が建替工事のため、昨年から日本教育会館・喜山俱楽部(千代田区一ツ橋)に場所を変更し、今年は1月18日(日)に開催しました。

大阪からは橋本常任委員にもご出席いただき、ピアニストの坂田百合子先生を含め20名の参加者を得て、富田支部長のご挨拶と橋本さんの乾杯でスタートしました。

支部長からは「活動人数の増強」について、橋本さんからは「東西ともに大変忙しい1年になるが、東西手を携えて先ずは定演を成功させたい」とのお話をいただいたのち暫く歓談。

その後、歌おう会に入り、愛唱曲集の中から、甲和さんの指揮で学生歌に始まり Muss i denn まで全5曲を大合唱し、最後に恒例の木戸さんの三本締めで盛会裡に終了しました。

今回も昨年に続き、支部の「活動人数増強および技術力向上」方針のもと、比較的人数の少ない1980年以降入学のOB会員に対する重点的な参加勧誘を実施しましたが、残念ながら皆さんのご都合が悪く、改めて難しさを痛感する結果となりました。引き続き関東在住のOB会員等とのコンタクトを深め、新年懇親会や合唱団への参加者増加を図ってまいります。

2. 大阪男声合唱団東京支部の活動

2025年度は、1980年以降入学のOBが1名入団したほか、支部の活動を支えていただいている賛助メンバーも9名(うち1980年以降入学4名、外大OB2名、都立大OB1名)まで増え、練習内容もかなり充実しています。

7月の第24回定期演奏会以降の支部活動は、昨年度に引き続き、11月1日(土)に松戸市合唱連盟主催の「第77回松戸市合唱祭(全63団体出演)」に、松戸の男声アンサンブルユニット「コールMS爺い」とのコラボレーション出演し、「日本抒情歌曲集」より1曲、「アイヌのウポポ」より2曲、最後に「みやこわすれ」より「はつか草」、全4曲を披露し、音響の良い2000人収容のホールで思う存分歌い上げることが出来ました(出演人数:東京支部16名、コールMS爺い3名)。講師の作曲家・信長貴富氏からの「声がいい。フォルテでも声の美しさが保たれているのが素晴らしい。選曲も意欲的でドラマが感じられ楽しめた」との講評に加え、他の団体メンバーからも、かなりの好評を得ることが出来ました。

現在の団員数は17名(うち休団3名)で、賛助メンバーと合わせて活動人数は23名。2026年3月15日の関西大学グリークラブ OB 会 EAST 合唱団第2回リサイタルへの団体賛助出演(単独ステージ:千原英喜「みやこわすれ」全曲)、7月12日の第25回定期演奏会(東京開催)、9月21日の関西OB男声合唱演奏会2026、10月25日の大阪外国語大学グリー100周年記念演奏会東京公演への団体賛助出演に向けて練習を行っています。引き続き、出身大学等を問わず、団員および賛助出演者の増加を図るべく取り組んでまいります。

3. 活動人数

2026年1月1日現在

	Top Ten.	Second Ten.	Baritone	Bass	計
団員 (a)	3	6	5	3	17
(休団中団員) (b)	(1)	(1)	(1)	(0)	(3)
賛助メンバー (c)	4	1	1	3	9
活動中 (a+b+c)	6	6	5	6	23

会報の発行

1. 会報発行の歩み

会報は1985年12月の「OB総会報告」を嚆矢に、約10年間の試行錯誤を経て、1995年から定例化されるとともに、徐々に内容の充実が図られてきた。1999年にはB5版からA4版に変更され、以後年2回以上の発行が2024年度まで続いている(ただしコロナ禍で2020年は1回)。2016年に印刷会社を変更し、フルカラー印刷となった。

1995年には現役の「銀杏通信」の発行も始まり、OB会報に同封してOBに送付してきたが、2019年夏号からはOB会報と「銀杏通信」を一体的な印刷物として製作するように変更した。

2. 2025年度の発行状況

2025年OB会報は、夏号(7月)および年末号(12月)の年2回発行し、現住所が判明しているOB会員に郵送したほか、ホームページの「会員ページ」に掲載した。

■2025年夏号(6月)…16頁

- ◇ OB会第46回定例総会を開催しました
 - ◇ 2025年OB会東京支部新年懇親会を開催しました
 - ◇ 第43回四つの男声合唱の集い(ANCORの会主催)の報告
 - ◇ 大阪男声合唱団からのお知らせとお願い(創立70周年記念演奏会、今後の出演予定、団員募集)
 - ◇ 寄稿①「再び！大阪男声合唱団と熱い音楽を」 89根津昌彦
 - ◇ 寄稿②「伝説の指揮者西山周二先輩(65)の回想（その一）」 66山岡寛史
 - ◇ 銀杏通信「2025新勧活動&ジョイント特集号」“復活へのあゆみ、さらなる高みを目指して”
 - ◇ OB会事務局からのお知らせ(会員数、会員訃報、新入会員、OB会への入金、収支決算 他)
- 【同封物】大阪男声合唱団第24回定期演奏会チラシ・チケット

■2025年年末号(12月)…16頁

- ◇第47回OB会定例総会のご案内
 - ◇2026年OB会東京支部新年懇親会の案内
 - ◇関西OB男声合唱演奏会2026出演者募集のご案内
 - ◇大阪男声合唱団《創立70周年記念》第24回定期演奏会の報告
 - ◇第77回松戸市合唱祭出演の報告
 - ◇大阪男声合唱団からのお知らせ(入団・賛助メンバー参加のお誘い、今後の演奏会予定)
 - ◇寄稿①「伝説の指揮者西山周二先輩(65)の回想(その二)」 66山岡寛史
 - ◇寄稿②「ミュージカルステージと出会って」 97次郎丸智希
 - ◇銀杏通信「第73回定期演奏会直前号」“再生のうたごえ、日々進歩する阪大男声”
 - ◇OB会事務局からのお知らせ(会員数、会員訃報、OB会への入金、住所不明会員の探索のお願い 他)
- 【同封物】大阪大学男声合唱団第73回定期演奏会ちらし・チケット

3. 2026年度の発行計画

前年と同様、年2回(夏号および年末号)の発行とする。

ホームページの運用

1. ホームページの概要

OB会ホームページは、2017年に全面リニューアルし、新着情報を迅速にアップするほか、映像コンテンツの充実など改善を図っています。

ホームページのURL <https://wp.handaidanseio.com/> (2022年度にSSL化)

サイトのタイトル「大阪大学男声合唱団OB会＆大阪男声合唱団」

(注)使用ソフト:WordPress、レンタルサーバー:ロリポップ社、ドメイン取得:ムームードメイン社

2. ホームページの構成

メインメニュー	サブメニュー・内容
ホーム	タイトルとロゴ、スライドショー、お知らせ、検索機能、連携サイトへのリンク
演奏会案内	大阪男声と阪大男声などの演奏会案内
団体概要	◇大阪男声合唱団(沿革、団員募集案内、指揮者プロフィール、団員・賛助出演者名簿、役員名簿) ◇大阪大学男声合唱団OB会(沿革、目的と活動、OB会行事、OB数・会員数、役員名簿、学年幹事名簿) ◇現役・OB会・大阪男声の略年表
大阪男声予定	大阪男声の大坂本部、東京支部の練習・演奏会スケジュール、過年度活動実績
活動報告	練習報告(大阪)、練習報告(東京)、演奏会報告、OB会活動報告
アーカイブ	70周年事業、OB会総会・懇親会、大阪男声合唱団、阪大男声(現役)、演奏会データベース、投稿記事・写真(会員限定)、
会員ページ (PW必要)	OB会会報、常任委員会・総会・会則、OB会行事ビデオ映像・写真、演奏会映像・写真、大阪男声団員・賛助メンバーメンバー名簿、大阪男声練習風景、50周年記念事業、「大阪大学男声合唱団 50 年史」、全OBリスト、OB会入金リスト
団員ページ (PW必要)	練習用音源ほか、団員・役員名簿、団則・運営細則、委員会・総会、過年度委員会
お問合せ	OBの住所等変更届出フォーム。①OB会事務局、②大阪男声合唱団、③大阪大学男声合唱団(現役)あてのお問合せフォーム

(注1)「会員ページ」のPW(パスワード)はOB会報でお知らせしています。「団員ページ」のPWは大阪男声合唱団の団員に限って個別にお知らせしています。

(注2)音楽著作権保護、肖像権に配慮し、音源データや動画・写真データを、パスワードが必要なページに移しています。

3. 連携サイト(リンクを設置)

- ◇演奏会の集客向上策の一つとして練習状況や演奏会案内も随時発信する X (旧ツイッター)アカウント「大阪男声合唱団＆阪大男声OB会」(79池田直昭会員担当)。
- ◇阪大男声、大阪男声の過去の定演の録音/ビデオの視聴ができるホームページ「大阪大学男声合唱団 OB会ライブラリー」(77甲和伸樹支部常任委員担当)。
- ◇今後、大阪大学男声合唱団の公式ホームページや Xとのリンクも設置する予定。

阪大男声（現役）への支援と交流

1. 2025年の実績

- (1) 1月に開催された第72回定期演奏会の祝い金として5万円を贈呈した。
- (2) 2月に開催したOB会2025年総会に現役全員を招待し、12名の出席を得て、「歌う会」では愛唱曲と一緒に歌った他、現役の演奏時間も設けた。
- (3) 新人勧誘のための資金援助として30万円を贈呈した。なお、団の存続を図るため、人員確保の強化策として、2023年より5万円増額している。現役の努力もあり、10数名の新人が獲得出来た。
- (4) 第75回定期演奏会(2028年1月予定)の企画につき、11月に現在の2回生との打合せを実施。具体的な検討は、これからではあるが、75回記念として新曲委嘱演奏の選択肢もあることから、2026年1月に、作曲家の千原英喜先生との懇親会を開催し可能性を探った。
- (5) 年2回のOB会会報の発行に際して、現役が演奏会や日常活動のPRのために編集発行している「銀杏通信」を組み込み、ジョイントコンサートや定演のチラシやチケットを同封して、全OBあて発送した(従来通り、封入作業は現役に依頼し、郵送費は全額OB会負担とした)。
- (6) OB会員から送金されるチケット代や現役への寄付をOB会の振替口座や銀行口座で受け入れ、まとめて現役口座に振替えた。今年度の実績は収支決算の「預り金受払の部」を参照。
- (7) 以上のはか、OB会との窓口役を務める庶務部長はじめ幹部役員とはメールや対面での情報交換に努め、団員増強や観客動員などについて適宜アドバイスを行った。

2. 2026年の予定

- (1) 定期演奏会の祝い金、OB会総会への招待、新人勧誘資金支援、「銀杏通信」の発行協力、チケット代・現役への寄付金の受入代行・送金は、前年と同様に実施する。
- (2) 第75回定期演奏会の企画については、現役の夢が叶うようOB会としての支援やアドバイスを行う。
- (3) 2026年7月12日(日)「Joint Concert2026～星の中の旋律～」、2027年1月24日(日)の第74回定期演奏会では、観客動員など全面的な支援を行う。
- (4) その他、従来と同様に現役との情報交換に努め、現役の意向に沿った支援と交流を継続する。

<大阪大学男声合唱団の今後の演奏会予定>

◎「Joint Concert2026～星の中の旋律～」

日時:2026年7月12日(日)

場所:たかいし市民文化会館アプラホール大ホール

参加団体: 大阪教育大学混声合唱団、大阪公立大学混声合唱団 EWA CHOR、
大阪大学男声合唱団、奈良女子大学音楽部、和歌山大学混声合唱団

◎大阪大学男声合唱団第74回定期演奏会

日時:2027年1月24日(日)

場所:豊中市立文化芸術センターアクア文化ホール

大阪大学男声合唱団OB会2025年度収支決算(案)

(2025年1月1日～2025年12月31日)

【OB会収支の部】

(単位:円)

	2024決算	2025決算	内訳・備考	
	1,594,307	1,399,786		
収入	1.終身会費	240,000	150,000	5人×30,000円（累計339名、10,170,000円）
	2.年会費	100,000	90,000	2025年会費30人×2,000円 2026年会費15人×2,000円
	3.OB会への寄付	218,000	251,000	65件
	4.雑収入	35,584	15,952	利息収入602円、2025OB会総会剰余金15,350円
	合計	593,584	506,952	
支出	1.OB会報費	312,620	335,050	2025年夏号(印刷代・郵送費) 2025年年末号(印刷代・郵送費)
	2.ホームページ費	15,303	16,934	レンタルサーバー費、ドメイン使用料、バックアップ費
	3.現役支援費	410,000	498,971	第72回定演お祝い金
				2024OB会総会現役招待費
				新人勧誘資金支援
				大阪男声第24回定演現役出演補助
				73,371
	4.会議費	16,592	15,868	総会資料、常任委員会資料・会場費
	5.東西交流費	29,440	58,880	支部懇親会代表者出席旅費
	6.事務費等	4,150	76,817	振込手数料・郵送費・事務用品ほか
				ビデオカメラ購入費 74,592
	合計	788,105	1,002,520	
	当年度受払差額	▲ 194,521	▲ 495,568	
	次年度繰越額(A)	1,399,786	904,218	

【預り金受払の部】

(単位:円)

	2024決算	2025決算	内訳・備考	
	309,330	30,000	現役寄付21000、現役72TK7000、大阪男声23TK2000	
預り金	1.現役への寄付	408,000	341,000	74件
	2.チケット代金	82,000	153,000	現役第72回定演21件
				35,000
				大阪男声第24回定演36件
				90,000
払出金	3.その他預り金	165,000	334,100	現役第73回定演16件
	4.その他払出金	472,330	526,600	総会会費・愛唱曲集売上
				334,100
				現役第72回定演
				42,000
	2.チケット代金	75,000	159,000	大阪男声第23回定演
				2,000
				大阪男声第24回定演
	4.その他払出金	472,330	526,600	現役第73回定演
				90,000
				25,000
	合計	934,330	1,043,600	総会飲食費・雑費・愛唱曲集印刷費
				334,100
	当年度受払差額	▲ 279,330	▲ 215,500	関西OB男声2026関係支出(楽譜購入)
	次年度繰越額(B)	30,000	▲ 185,500	関西OB男声2026(立替)▲192500、現役73TK3000

次年度繰越額合計(A+B)	1,429,786	718,718
口座別	ゆうちょ銀行	737,383
	みずほ銀行	216,605
	三井住友銀行	475,798
	現金	0
4口座計	1,429,786	718,718

大阪大学男声合唱団OB会2026年度支出予算(案)

(2026年1月1日～2026年12月31日)

【OB会収支の部】

(単位:円)

項目	2025決算	2026予算	内訳・備考	
支出	1.OB会報費	335,050	2026年夏号(印刷代、郵送費)	170,000
			2026年年末号(印刷代、郵送費)	170,000
	2.ホームページ費	16,934	レンタルサーバー費、ドメイン使用料	
			第73回定演への祝金	50,000
			第47回OB会総会招待費	80,000
	3.現役支援費	498,971	新人勧誘資金支援	300,000
			総会資料、常任委員会資料・会場費	
	4.会議費	15,868	総会・支部懇親会代表者出席旅費(各1名)	
	5.東西交流費	58,880	振込手数料・通信費ほか	
	6.事務費等	76,817	「関西OB男声演奏会2026」関係ほか	
	7.予備費	0		
	合計	1,002,520	969,000	

運営および会計に関する監査報告

2025年度(2025年1月1日から2025年12月31日まで)における大阪大学男声合唱団OB会の運営および会計について監査を実施した結果、下記のとおり報告いたします。

1. 運営状況について

大阪大学男声合唱団OB会は、当該年度において、大阪男声合唱団(大阪本部ならびに東京支部)の合唱活動、会報の発行、ホームページの運営、大阪大学男声合唱団への支援、OB会総会および「愛唱歌を思いっきり歌う会」の開催等、各種事業を適正に実施しているものと認められます。

また、毎月開催されているOB会常任委員会において、これらの運営に関する方法および内容について合議のうえ意思決定が行われており、適切な運営体制が維持されていることを確認しました。

2. 会計状況について

大阪大学男声合唱団OB会の会計については、2025年度出納簿に記載された各収支金額と、ゆうちょ銀行受払通知書、三井住友銀行およびみずほ銀行の普通預金通帳、ならびに領収書等の関係書類を照合した結果、すべての収支項目が正確に記帳されていることを確認しました。

さらに、2025年度収支決算書に記載された数値と出納簿との完全な一致を確認しました。以上により、当該年度の収支決算は適正に処理されているものと認めます。

なお、収支状況については、収入の減少および支出の増加傾向が認められることから、今後の財務の安定化に向け、早期に適切な対策を講じることが望まれます。

大阪大学男声合唱団OB会

監事 木戸 啓喜

監事 上田 勝己

役員の選任

【役員候補者名簿】

※は新任、その他は再任

会長 (1人)	65 豊原 力			
常任委員 (18人)	64 富田義人 (副会長・東京支部長)		67 栗山和郎 (副会長・会計)	74 橋本達弥※ (副会長・常任委員長)
	74 石橋 博 (支部常任委員)	74 本城正博	75 奥野和人 (支部常任委員)	75 宮内誠治 (支部常任委員)
	75 大和俊哉	76 今井孝至	76 鈴木啓司 (支部常任委員)	76 鷺見晋吾※
	77 甲和伸樹 (支部常任委員)	77 松永 滋	77 山田雅朗	79 池田直昭※
	79 坂田裕二	82 清田展弘	04 高橋宏明	
監事 (2人)	65 国分和夫※ (支部監事)	68 上田勝己		

(注)本日選任された役員の任期は2028年2月の定時総会終結の時まで。

【退任役員】

副会長(常任委員長) 70 松宮 啓(2025年7月31日辞任)、常任委員 76 久米勝彦(2025年9月27日辞任)

監事 69 高山裕二(2025年9月30日逝去)、監事(支部監事) 58 木戸啓喜(任期満了退任)

[参考資料]

学年幹事名簿

50 多田晴彦	51	52 大野 堯	53 井町恒雄	54 中野洋介
55 名迫行康	56 岡田伸太郎	57	58 田村坦之	59 田口孝人
60 青山 正	61	62 関 達次	63 辻 輝夫	64
65 国分和夫	66	67 江守茂和	68 岸本宗久	69 小嶋春夫
70 山口慶久	71 佐藤圭司	72 山口三樹	73 山田 明	74 佐々木泰介
75 平木秀男	76 鈴木啓司	77 山田雅朗	78 河瀬 耕	79 指野博義
80 鳩野逸生	81 山極基隆	82 清田展弘	83 酒井康裕	84 中野誠司
85 中村正邦	86 松崎大助	87 山本 正	88 崎浴洋毅	89 松本光生
90 松岡逸郎	91 吉田篤史	92 曽我部義久	93 宇田文顕	94 嶋岡 幹
95 服部 猛	96 中新浩二	97 中山智之	98 内田裕樹	99
00 米澤康浩	01 浅井慶太	02 野中聰洋	03 野上貴弘	04 高橋宏明
05 吉川慧一	06 堀川康太	07 長瀬義大	08 小林俊輝	09 米山英謙
10 中屋佑紀	11 西金遼二	12 満越貴志	13 渡辺 健	14 井上翔太
15 中川雅己	16 青木雄太	17 川島颯太	18 清水竜彦	19 安田 韶
20 (入団0人)	21 八木優磨			以上